

VII FÓRUM INTERNACIONAL DE INOVAÇÃO ACADÊMICA

CONSÓRCIO STHEM BRASIL

Data: 08, 09 e 10 de abril de 2021

EDITAL DE CHAMADA DE TRABALHOS

O Comitê Científico do Consórcio STHEM Brasil torna pública a abertura de inscrição de trabalhos para divulgação das experiências de Estratégias Ativas para Aprendizagem, implementadas pelas Instituições de Ensino Superior (IES) consorciadas, para apresentação no VII Fórum Internacional de Inovação Acadêmica do Consórcio STHEM Brasil, que será realizado de forma virtual síncrona com apoio da IMED - COMPLEXO DE ENSINO SUPERIOR MERIDIONAL, Passo Fundo (RS), nos dias 8, 9 e 10 de abril de 2021, de acordo com o disposto neste edital.

1. OBJETIVOS

1.1 O VII Fórum Internacional de Inovação Acadêmica do Consórcio STHEM Brasil busca socializar e integrar as práticas inovadoras de ensino voltadas para a sala de aula, a pesquisa e a extensão, realizadas pelos docentes das IES consorciadas. Esse encontro contempla a missão e os valores do Consórcio STHEM Brasil ao considerar o compromisso com a qualidade, a cooperação entre as instituições, o engajamento e a capacidade de aprendizagem contínua, contribuindo para a formação de professores e gestores educacionais capazes de lidar com os desafios da sociedade.

2. PÚBLICO-ALVO

2.1 Professores, coordenadores e gestores educacionais das IES consorciadas ao Consórcio STHEM Brasil, bem como professores e profissionais da área de educação das demais instituições de ensino públicas e privadas de ensino básico e superior.

3. INSCRIÇÕES PARA A PARTICIPAÇÃO NO EVENTO

3.1 As inscrições para participação do VII Fórum STHem Brasil (como ouvinte ou apresentador de trabalho) deverão ser realizadas a partir do dia **23 DE NOVEMBRO** de 2020, conforme cronograma no item 8, deste edital, no link <https://www.sthembrasil.com/7forum/>.

4. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

4.1. Podem-se inscrever trabalhos nas seguintes formatos

- Resumos expandidos para Sessão Dirigida
- Artigos para Apresentação de Cases

4.2. Os trabalhos submetidos devem ter resultados comprovados e estes devem ser mensurados para a apresentação.

4.2.1 Os resumos expandidos e artigos deverão ser submetidos na plataforma <http://conferencias.unifoa.edu.br/> com a indicação do tópico no qual os autores enquadram o trabalho, a partir do dia **23 de novembro de 2020** até às 23h59m do dia **05 de março de 2021**.

4.2.2 O preenchimento do(s) formulário(s) ~~de~~ com os dados completos de cada autor deve ser realizado no momento da submissão do trabalho.

4.2.3. Os resumos expandidos deverão conter breves e concretas informações distribuídas da forma que se segue: Resumo, Palavras-Chave, introdução, objetivos, metodologia, resultados, conclusões do trabalho. (**Diretrizes para Autores** anexo 1)

4.2.4. Os artigos para os cases deverão conter as seguintes partes: título, resumo (com palavras-chave), introdução, desenvolvimento (referencial teórico), metodologia

da pesquisa realizada, resultados, discussão, considerações finais, título em inglês ou espanhol, *abstract*, *keywords* e referências. (**Diretrizes para Autores** anexo 1)

4.2.5. Em ambos os casos devem ser observadas a coerência da conclusão com o desenvolvimento; originalidade dos argumentos e da abordagem; grau de reflexividade; consistência técnica e qualidade da pesquisa.

4.2.6 Vídeos – tanto para as apresentações quanto para os cases deverá ser submetido vídeo de acordo com as normas descritas no ANEXO I – Diretrizes para autores. O não encaminhamento do vídeo, no período de 26 de março a 2 de abril, implicará na desclassificação do trabalho, não sendo incluso nos anais do evento.

4.3 Cada autor poderá submeter até três trabalhos como primeiro autor. Em caso de descumprimento, serão aceitos para submissão apenas os três primeiros trabalhos enviados, sendo, os demais, reprovados.

4.4 Os trabalhos inscritos devem ser encaminhados com a indicação de uma das temáticas, que seguem, todas relacionadas à aprendizagem ativa:

4.4.1. APRESENTAÇÕES ORAIS

- a) Implementação de experiências de estratégias ativas para aprendizagem (*Peer Instruction*, *Project Based Learning*, *Problem Based Learning*, *Team Based Learning*, *Design Thinking*, Ensino Híbrido, Sala de aula invertida, ...).
- b) Avaliação da aprendizagem com estratégias ativas, conhecimentos específicos e competências transversais.
- c) Formação de professores em estratégias ativas de aprendizagem.
- d) Gestão escolar voltada para o uso de estratégias ativas: Projeto Pedagógico Institucional (PPI) e Projeto Pedagógicos de Cursos (PPC); Avaliação de intervenções pedagógicas institucionais usando estratégias inovadoras; Retenção, evasão e o impacto das estratégias inovadoras para a aprendizagem; Avaliação de Curso e Avaliação Institucional pelo MEC no cenário de inovação de estratégias.

- e) Experiências de interação entre ensino superior e o ensino básico mediadas por estratégias ativas para a aprendizagem.
- f) Iniciação científica e pesquisa em estratégias ativas para a aprendizagem.

4.4.2. CASES

a) **Gestão:** poderão ser apresentados cases relacionados aos seguintes temas:

- Gestão Estratégica em Instituições de Educação Superior;
- Dinâmica da Educação Superior e Gestão Acadêmica voltada para o uso de estratégias ativas: Projeto Pedagógico Institucional (PPI) e Projeto Pedagógicos de Cursos (PPC); Avaliação de intervenções pedagógicas institucionais usando estratégias inovadoras; Retenção, evasão e o impacto das estratégias inovadoras para a aprendizagem; Avaliação de Curso e Avaliação Institucional pelo MEC no cenário de inovação de estratégias.
- Internacionalização
- Transformação Digital da IES
- Sustentabilidade das IES
- *Mindset* institucional

b) **Tecnologias e Educação:** poderão ser apresentados cases relacionados aos seguintes temas:

- A tecnologia como aliada da metodologia de ensino;
- Implementação de experiências de estratégias ativas para aprendizagem;
- Avaliação da aprendizagem com estratégias ativas, conhecimentos específicos e competências transversais;
- Formação de professores em estratégias ativas de aprendizagem.
- Gestão escolar voltada para o uso de estratégias ativas: Projeto Pedagógico Institucional (PPI) e Projeto Pedagógico de Cursos (PPC); Avaliação de intervenções pedagógicas institucionais usando estratégias inovadoras; Retenção, evasão e o impacto das estratégias inovadoras para a aprendizagem; Avaliação de Curso e Avaliação Institucional pelo MEC no cenário de inovação de estratégias.

- Experiências de interação entre ensino superior e o ensino básico mediadas por estratégias ativas para a aprendizagem.
- Iniciação científica e pesquisa em estratégias

c) **Ações Junto a Comunidade:** poderão ser apresentados cases relacionados aos seguintes temas:

- Experiências sobre a utilização de metodologias ativas e inovação para a resolução de problemas reais da sociedade e,
- O uso da inovação para a curricularização da Extensão

4.4.3 A indicação da temática deverá ser feita no corpo do arquivo que será submetido à avaliação (**Diretrizes para Autores ANEXO I**)

4.5 A publicação nos anais esta atrelada a apresentação do trabalho durante a realização do VII Fórum;

4.6. Para a apresentação serão considerados apenas os trabalhos com pelo menos um dos autores inscrito no Evento. Só poderão apresentar trabalhos os autores inscritos.

4.7 Os resumos expandidos aprovados serão publicados nos anais do evento em sessão específica. Os artigos aprovados serão publicados no *International Journal on Active Learning – IJOAL*, revista do Consórcio STHM Brasil e o resumo dos artigos completos, serão publicados em sessão específica dos anais do evento..

5. NORMAS PARA A SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

5.1 A submissão de trabalhos deverá ser realizada na plataforma do evento (<http://conferencias.unifoa.edu.br/>) seguindo as normas indicadas no **Anexo 1 – Diretrizes para Autores** deste edital.

5.2 No momento da inscrição dois arquivos deverão ser submetidos: um arquivo em formato word referente ao resumo expandido (sessão dirigida) ou artigo (cases).

5.3 No momento da submissão dos trabalhos, os autores deverão indicar a forma de apresentação:

- Resumos expandidos para Sessão Dirigida
- Artigo completo para Apresentação de Cases

5.4 A formatação correta pode ser realizada utilizando-se os arquivos disponíveis no site do evento e seguindo as orientações do anexo 1 – **Diretrizes para Autores**:

5.4.1 Para a submissão de Resumos expandidos, utilizar o arquivo: Fórum STHem Brasil_Template_resumos.

5.4.2 Para a submissão artigos, utilizar o arquivo: Fórum STHem Brasil_Template_artigos.

5.4.3 Normas para a submissão de vídeos

5.5 Todos os arquivos a que se refere este documento estão disponíveis no site do Consórcio STHem Brasil, <https://www.sthembrasil.com/7forum/>.

5.6 O(s) autor(es) de trabalhos submetidos e aprovados para apresentação no VII Fórum STHem Brasil, renunciam a seus direitos autorais patrimoniais em prol da publicação nos anais do evento ou no IJOAL, especificamente no que se refere à publicação em meio impresso ou divulgação do seu conteúdo pela internet, especialmente a disponibilização dos vídeos no YouTube do Consorcio Sthem Brasil.

6 AVALIAÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS APROVADOS:

6.1 O Comitê Científico do Consórcio STHem Brasil realizará a seleção dos trabalhos recebidos com base nos critérios: observância à formatação prescrita e ao conteúdo citado no item 4;

6.2 A relação dos trabalhos aprovados para apresentação será divulgada até o dia 1º, de abril de 2021.

6.3 As instruções para apresentação dos trabalhos em uma das sessões serão enviadas juntamente com a divulgação do resultado da avaliação dos trabalhos.

6.4 Critérios de avaliação dos trabalhos:

CRITÉRIO	Valor
Estejam dentro dos temas definidos no Art. 4º deste edital	0 – 1,0
Originalidade do problema de pesquisa, dos argumentos e da abordagem;	0 – 1,0
Estejam dentro dos padrões de formatação e atendam os requisitos a seguir: Título adequado e Resumo adequado; Introdução a Revisão e Literatura adequadas; Objetivos estão claramente definidos; Descrição da metodologia adequada; Resultados e Discussão adequados; Conclusão adequada ao objetivo; Princípios éticos respeitados; O trabalho é tecnicamente coerente e isento de erros conceituais; Referências bibliográficas pertinentes e abrangentes.	0 – 3,0
Grau de Inovação apresentado	0 – 2,0
Grau de replicabilidade em outras realidades	0 – 1,5
Grau de Relevância prática para as IES	0 – 1,5

7 PREMIAÇÃO:

7.1 Serão premiados, com certificado de Menção Honrosa, tanto apresentações orais quanto Cases;

7.2 Serão elegíveis aos prêmios os trabalhos (apresentações orais e cases que atendam aos Critérios de Avaliação indicados no item 6.3. deste edital).

7.3 Processos de Julgamento dos Artigos para o Prêmio

- **Submissão do Artigo:** Todos os trabalhos submetidos VII FORUM DO CONSORCIO STHem BRASIL são elegíveis para a premiação desde que atendam às regras estabelecidas neste edital;

- **Atribuição de Notas pelos Avaliadores:** Os trabalhos serão avaliados por dois avaliadores e cada avaliador dará uma nota aos trabalhos, mediante ficha de avaliação elaborada a partir do item 6.3 deste regimento. As notas serão atribuídas na escala de 1 a 10, utilizando a escala de 0,5 pontos, sendo dez a nota mais alta;
- **Julgamento pela Comissão Científica:** Os trabalhos avaliados serão encaminhados a Comissão Científica do Evento, a qual irá definir os trabalhos a serem premiados, mediante a mas notas obtidas.
- **O número de artigos premiados** será definido pela própria Comissão Científica;
- **Premiação:** A divulgação dos arquivos premiados será realizada antecipadamente por este site e o prêmio será **DIVULGADO NA PÁGINA DO Consorcio STHM Brasil**, em dia, local e horário a ser informado.

8 CRONOGRAMA:

8.1 O Quadro 1 apresenta o cronograma para a submissão de trabalhos ao VI Fórum Internacional de Inovação Acadêmica do Consórcio STHM Brasil:

Atividade	Data
Lançamento do Edital	Dia 11 de Novembro de 2020
Submissão dos trabalhos	De 23 de novembro até dia 05 de março de 2021
Avaliação dos trabalhos	De 6 a 20 de março de 2021
Divulgação do resultado da avaliação dos trabalhos	25 de março de 2021
Envio de Vídeos	De 26 de março a 02 de abril
Divulgação da programação detalhada	Até 5 de abril de 2020

Período de inscrições como ouvinte	de 23 de novembro até 7 de abril de 2021
------------------------------------	--

9 DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Os participantes serão devidamente certificados em até 30 dias após o evento.

9.2 Dúvidas ou questionamentos deverão ser encaminhados diretamente ~~com~~ à coordenação do evento por meio do e-mail consorciosthem@semesp.org.br.

São Paulo, 11 de novembro de 2020

Comitê Científico do Consórcio STHem Brasil

ANEXO 1

VII FÓRUM INTERNACIONAL DE INOVAÇÃO ACADÊMICA DO CONSÓRCIO STHem BRASIL

DIRETRIZES PARA AUTORES

Submissão de Trabalhos

Os trabalhos deverão ser submetidos por meio digital na plataforma <http://conferencias.unifoa.edu.br/>, no formato:

- **Resumos Expandidos e artigos:** Os trabalhos deverão seguir às Diretrizes descritas neste edital e utilizar os *templates* disponíveis em <https://www.sthembrasil.com/7forum/>.

O conteúdo dos trabalhos é de inteira responsabilidade dos autores, incluindo a correção ortográfica.

SUBMISSÃO DE RESUMOS expandidos – APRESENTAÇÕES ORAIS

Template disponível em: <https://www.sthembrasil.com/7forum/#documentos>

1. O trabalhos deverão ser submetidos em arquivo Word (doc ou docx)
2. Deverão ter no mínimo duas e no máximo três páginas, ou em caracteres com espaço 3.000 o mínimo de e o máximo de 5.000.
3. Título e autores

O título deve não deve exceder duas linhas em fonte Arial 12, negrito, caixa alta e baixa, centralizado e com espaçamento simples.

O nome do(s) autor(es) deve(m) ser abreviados conforme exemplo abaixo. Quando houver mais de um autor, seus nomes devem ser separados por ponto e vírgula. A afiliação deve ser inserida na linha abaixo do último autor, referenciando cada

instituição ao autor por um número. Informar instituição, cidade e estado onde se encontra a instituição e e-mails dos autores.

Os sobrenomes devem ser informados em caixa alta, negrito, fonte Arial 12, centralizado, enumerados segundo a instituição à qual pertencem. O nome do autor principal deve estar sublinhado. A afiliação deve ser informada em fonte Arial 10, itálico, espaço simples e centralizado.

Exemplo de indicação de autores e afiliação:

SILVA, D. R.¹; SOUZA, J. A.²; OLIVEIRA, A. N. F.³

1 – UniFOA, Centro Universitário de Volta Redonda, Volta Redonda, RJ.

exemplo@gmail.com.

2 – IMT, Instituto Mauá de Tecnologia, São Caetano do Sul, SP.

exemplo@gmail.com.

3 – IMED, Faculdade Meridional, Passo Fundo, RS. exemplo@gmail.com.

4. *Resumo: O resumo deve ser apresentado em parágrafo único e ter no mínimo 300 e no máximo 400 caracteres com espaço. No resumo, o texto deve ser apresentado com espaçamento simples, em fonte Arial 12, itálico, com alinhamento justificado.*

Palavras-chave: É necessário utilizar no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, separadas por ponto.

5. O corpo Resumo expandido deve conter Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados e Considerações finais, referencias.

6. Citações devem ser evitadas.

Importante: De acordo com o informado no edital do evento, destaca-se a necessidade de apresentação dos resultados obtidos na prática que está sendo apresentada no resumo submetido.

Template disponível em <https://www.sthembrasil.com/7forum/#documentos>

INFORMAÇÕES GERAIS

- São os artigos resultantes de pesquisas científicas. Devem apresentar dados originais empíricos ou teóricos, dotados de metodologia qualitativa e/ou quantitativa, que produzam informações sobre determinados grupos em relação às metodologias ativas em suas diferentes vertentes alinhadas com as linhas deste edital.
- Os trabalhos completos **devem ter no mínimo 10 e no máximo 15 páginas**. Os trabalhos devem ser emitidos em formato Word, incluindo já as figuras, tabelas e lista de referências.
- Sua composição deverá conter as seguintes partes: título, resumo (com palavras-chave), introdução, referencial teórico, metodologia (da pesquisa realizada), resultados, discussão, considerações finais, título em inglês ou espanhol, abstract (com keywords), eventualmente agradecimentos e referências.
- Os artigos não devem ter epígrafes. Se o manuscrito for aceito pelos parecerista e contiver epígrafes, elas serão excluídas na diagramação.
- O conteúdo do artigo é de inteira responsabilidade dos autores, incluindo a correção ortográfica.

2 APRESENTAÇÃO GERAL

2.1 Tamanho do papel e Margens

- Papel branco no formato A4.
- Margem superior - 3,0 cm
- Margem esquerda - 3,0 cm
- Margem direita - 2,0 cm
- Margem inferior - 2,0 cm

2.2 Tipo e tamanho da fonte

Deve ser utilizada a fonte Arial no tamanho de letra 12, exceto em citações diretas longas (com mais de três linhas), nota de rodapé, paginação e legenda, para estas é utilizado tamanho 10.

O texto deve ser justificado, com indicações de parágrafos e impresso na cor preta.

2.3 Espaço entre as linhas

No corpo do texto utiliza-se espaço 1,5 entre as linhas, exceto para:

- Citação direta longa (com mais de três linhas), utiliza-se espaço simples entre as linhas e letra tamanho 10;
- Notas de rodapé também o espaço entre as linhas é simples e letra tamanho 10;
- Referências bibliográficas utiliza-se espaço simples separadas entre si por dois espaços simples;
- Indicativos de seção que devem ser alinhados à margem esquerda e separados do texto do documento por um espaço entre as linhas de 1,5.

2.4 Indicativos de seção

O indicativo numérico de uma seção precede seu título com alinhamento esquerdo, separado por um espaço de caractere. Não devem ser utilizados ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal após o indicativo de seção ou de seu título. Todas as seções devem conter um texto relacionado com elas.

Os títulos, sem indicativo numérico (resumo, referências, apêndices / anexos e outros), devem ser alinhados à esquerda.

2.5 CITAÇÕES

- Somente as citações que figuram no texto devem ser listadas nas referências. A referência a autores deve ser feita ao longo do texto em caixa baixa, no seguinte modelo: (Sobrenome, ano, página); Ex.: (Berger, 1992, p. 65). Citações que utilizam dois ou três autores devem ter os nomes dos autores separados por vírgula ou ponto-e-vírgula ao invés de "e" ou "&". Não utilizar o modelo de caixa alta. No caso de títulos do mesmo autor publicados no mesmo ano, adicione letras minúsculas em ordem alfabética após a indicação do ano; ex: (Desroche, 2015a), (Desroche, 2015b) etc. No caso de títulos de mesmo sobrenome publicados no mesmo ano, mas de autores diferentes, adicione a primeira letra do pré-nome; ex. (M. Costa, 2016), (L. Costa, 2016).
- Todas as citações diretas devem estar no mesmo idioma do artigo. Se o artigo foi escrito em português e a citação estiver em inglês, por exemplo, o autor deve oferecer uma tradução pessoal do trecho citado, colocando a informação "tradução nossa" dentro dos parênteses com as informações sobre a citação. Ex. (Vásquez, 2011, p. 50, tradução nossa).
- Citações diretas que possuam grifos devem especificar se o grifo foi feito originalmente pelo autor citado (grifo do autor) ou se é um destaque feito pelo autor do artigo submetido (grifo nosso).
- Para citar falas de participantes em caso de surveys, questionários abertos ou entrevistas, seguir o seguinte modelo: (Sobrenome, entrevista pessoal, data). Você pode utilizar codinomes para garantir o anonimato das fontes. P. ex. (Entrevistado1, entrevista pessoal, 2019). As entrevistas precisam estar marcadas com a informação "entrevista pessoal" se foram efetuadas pelos autores do artigo, ou então devem estar marcadas como "entrevistado por Sobrenome" caso a informação tenha sido retirada de outra fonte. Caso a entrevista seja pessoal (ou seja, os autores do manuscrito submetido à REVER foram os entrevistadores), não é necessário citar a fonte na lista de referências. De outro modo, a fonte da entrevista deve estar listada na lista de referências ao final do artigo. Se a pessoa foi entrevistada várias vezes num mesmo ano, para diferenciar as datas das diferentes entrevistas, escreva a data abreviada completa. P. ex. (Entrevistado1, entrevista pessoal, 1 fev. 2019).

2.6 Ilustrações e quadros

Os locais sugeridos para inserção de figuras e quadros deverão ser indicados no texto. Devem ser dispostas da seguinte maneira:

- Tem numeração independente e consecutiva;
- O título deverá ser colocado em sua parte superior precedido da palavra que a designe (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, imagem, entre outros) e de seu número de ordem em algarismos arábicos;
- As fontes e eventuais notas aparecem em seu rodapé, após o fechamento, utilizando-se o tamanho 10;
- Devem ser inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem.

2.6 Tabelas

As tabelas são elementos demonstrativos de síntese que apresentam informações tratadas estatisticamente constituindo uma unidade autônoma.

Em sua apresentação, deve ser observado:

- Ter numeração independente e consecutiva;
- Título colocado na parte superior, precedido da palavra Tabela e de seu número de ordem em algarismos arábicos;
- As fontes e eventuais notas aparecem em seu rodapé, após o fechamento, utilizando-se o tamanho 10;
- Devem ser inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem.

2.7 Observações Importantes para o Texto

- Utilize itálico para grifos no texto ao invés de sublinhado ou negrito. Use grifos com parcimônia. Parágrafos repletos de itálicos poderão não ser diagramados desta forma na versão publicada do artigo, caso seja aceito.
- Se há termos em língua portuguesa que traduzam expressões em língua estrangeira, os autores devem escrever os termos em língua portuguesa (P. ex. ao invés de “per se”, escreva “por si”; ao invés de “prima facie”, escreva “a primeira vista”; ao invés de “business man”, escreva “empresário”). Exceções permitidas: em citações diretas.

3 NORMAS DE REFERÊNCIAS

Para apresentação das referências seguir a norma da ABNT NBR 6023:2018 e sua Versão Corrigida 2:2020;

Todas as referências deverão constar em apenas uma lista, não utilizar uma lista separada para referência de *sites*.

Em caso de autoria repetida em mais de uma obra, não utilize o padrão de seis subtraços (_____) para substituir o nome do autor. Repita o nome do autor em todas as obras na lista de referências.

De acordo com o informado no edital do evento, destaca-se a necessidade de apresentação dos resultados obtidos na prática que está sendo apresentada no artigo submetido.